

VAN GOGH

THE IMMERSIVE EXPERIENCE

COOPERATIVA Socio
culturale



POLO MUSEALE DI TERAMO
ATTIVITÀ DIDATTICHE

VAN GOGH

THE IMMERSIVE EXPERIENCE

In abbinamento al percorso di visita immersivo *Van Gogh. The immersive experience*, la Cooperativa Socioculturale propone un'esperienza formativa didattica ed esperienziale pensata per tutti i visitatori e per le scuole di ogni ordine e grado.

Il programma di laboratori per le gruppi scolastici e adulti propone attività didattiche trasversali e multidisciplinari pensate per integrare cultura, manualità, comunicazione visiva e musica. L'obiettivo è quello di arricchire l'esperienza della visita con attività pratiche in grado di combinare l'apprendimento di tecniche artistiche e di riproduzione fotografica e musicale con l'esplorazione di temi legati alla creatività e all'intelligenza emotiva dei visitatori.

In un contesto museale sempre più volto a proporre opere d'arte che non siano solo da osservare ma da vivere, in un vero e proprio viaggio tra immaginazione e realtà, i visitatori più giovani come anche gli adulti sono invitati a immergersi in esperienze laboratoriali che li portino ad attraversare paesaggi immaginari creati a partire da suoni e colori ispirati alle opere di Vincent van Gogh.

COMPONI E COLORA IL TUO VASO DI FIORI

TIPOLOGIA ATTIVITÀ:
percorso didattico intermuseale

Al fine di veicolare la comprensione della struttura compositiva di un'opera pittorica, agli alunni delle scuole dell'infanzia verrà consegnata un'illustrazione ispirata alla celebre serie de *I girasoli* di Vincent van Gogh. In seguito a una breve introduzione all'opera, i partecipanti andranno a comporre, disegnando e tinggiando con colori a cera i loro fiori preferiti, una loro particolare versione del celebre dipinto caro al pittore.

DOVE: L'ARCA

DURATA: 1:30

QUANDO: PER TUTTA LA DURATA DELLA MOSTRA

A CHI È RIVOLTO: SCUOLE DELL'INFANZIA



CREA IL TUO POP-UP

TIPOLOGIA ATTIVITÀ:
laboratorio

A partire dall'osservazione di **oggetti personali** intimamente connotati da una dimensione familiare agli occhi del pittore e da lui riprodotti più e più volte, gli alunni si cimenteranno nel creare un **pop-up tridimensionale** ispirato ai soggetti più iconici riprodotti dall'artista e in grado, come le sue opere, di irrompere nella realtà circostante.

DOVE: L'ARCA

DURATA: 1:30

QUANDO: PER TUTTA LA DURATA DELLA MOSTRA

A CHI È RIVOLTO: SCUOLA PRIMARIA/SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



TABLEAUX VIVANT

TIPOLOGIA ATTIVITÀ: laboratorio

Gli studenti diverranno **sogetti** e **creatori** al tempo stesso di **fondali fotografici** corredati da particolari ispirati ai paesaggi e ai temi più spesso riproposti dal celebre artista olandese, noto per i suoi visionari autoritratti. A seguito della visita alla mostra immersiva, gli studenti saranno proiettati all'interno di una **composizione** in stile Post-Impressionista divenendone protagonisti principali.

DOVE: L'ARCA

DURATA: 1:30

QUANDO: DA OTTOBRE 2023 A GIUGNO 2024

A CHI È RIVOLTO: SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

CREA LA TUA COLONNA SONORA IMMERSIVA

TIPOLOGIA ATTIVITÀ: progetto didattico

Una mostra può dirsi **immersiva** quando riesce a coinvolgere tutti i sensi del visitatore. A seguito della visita alla mostra su Van Gogh e dopo aver avuto modo di ascoltare, presso la Pinacoteca Civica, le colonne sonore pensate e composte dalla cooperativa Socioculturale nell'ambito del progetto *La Pinacoteca si ascolta*, i partecipanti saranno guidati nella traduzione creativa di un **elemento visivo** in **elemento sonoro**, al fine di realizzare una **composizione** dedicata.

Il laboratorio sarà suddiviso in **quattro appuntamenti** e le attività che si andranno a svolgere, in autonomia e/o in collaborazione con un educatore, saranno le seguenti:

- Visita alla mostra immersiva su Van Gogh e fruizione al progetto *La Pinacoteca si ascolta* presso la Pinacoteca Civica
- Brainstorming: il soggetto visivo in quanto suono
- Le librerie di suoni gratuiti e liberi da copyright
- Rudimenti di composizione e di mixing con il Programma Reaper
- Prima fase di composizione
- Seconda fase di composizione
- Mix Finale

DOVE: L'ARCA/PINACOTECA CIVICA

DURATA: QUATTRO APPUNTAMENTI DA 2 ORE

QUANDO: DATE DA STABILIRE, DURANTE TUTTO IL PERIODO DELLA MOSTRA

A CHI È RIVOLTO: ADULTI



CONTATTI

→ **Telefono**
0861 250873

→ **Email**
info@polomusealeteramo.it

→ **Sito Web**
www.polomusealeteramo.it

SERVIZIO EDUCATIVO

Le **tariffe** del Servizio Educativo rivolto agli **studenti** sono le seguenti:

- Percorso didattico € **3,00** per ogni alunno (max. 30), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Visita guidata € **3,00** per ogni alunno (max. 30), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Visita tematica € **3,00** per ogni alunno (max. 30), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Visita animata € **4,00** per ogni alunno (max. 25), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Laboratorio grafico-pittorico € **5,00** per ogni alunno (max. 25), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.
- Laboratorio esperienziale di archeologia € **6,50** per ogni alunno (max. 20), con gratuità per il docente accompagnatore del gruppo.

Le tariffe del Servizio Educativo rivolto agli **adulti** sono le seguenti:

- Visita guidata € **3,00** a persona per gruppi da minimo 20 a un massimo di 30.
- Visita guidata € **5,00** a persona per gruppi da un minimo di 5 a un massimo di 19.
- Attività laboratoriali € **5,00** a persona (max. 20).